

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА

В Афинском театре

(Тема урока)

1. Козюрина Ольга Геннадьевна
2. МОУ «СОШ № 24 города Белово »
3. Учитель
4. История Древнего мира
5. 5 класс
6. Тема «В Афинском театре театре Диониса», урок № 45
7. История Древнего мира. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. - М.: Просвещение, 2013

8. *Цель урока:* создание представления о греческом театре, его устройстве, времени возникновения, знакомство с именами авторов комедий и трагедий, развитие навыков работы с источником, текстом учебника, «линией времени»; воспитание чувства прекрасного, чувства уважения, к культурному наследию других народов, формирование системы нравственных ценностей.

9. *Задачи:*

- обучающая: рассмотреть понятия: «театр», «орхестра», «скене», «комедия», «трагедия», рассмотреть хронологические рамки возникновения театра, подвести к пониманию того, что появление театра у древних греков было связано с религией, познакомиться с именами авторов трагедий, комедий;
- развивающая: развивать навыки словарной работы, творческого воображения, продолжить формировать умение работать с текстом учебника, историческим источником, интернет-ресурсами, выделять в тексте главное, сравнивать различные эпохи, развивать коммуникативные умения учащихся;
- воспитательная: развивать творческую активность учащихся, воспитывать интерес и уважение к культурному наследию других народов, формировать систему нравственных ценностей.

10. *Ожидаемые результаты:* учащиеся смогут объяснить понятия: «театр», «орхестра», «скене», «комедия», «трагедия», определить время возникновения театра в Древней Греции (век), называть имена авторов комедий, трагедий, научиться извлекать информацию и оформлять её в виде плана, схемы, анализировать источник, получают опыт сотрудничества при работе в парах, группах, проявят интерес и

проникнуться уважением к культуре другого народа, смогут совершать действия нравственно-этического оценивания (“что такое хорошо, что такое плохо”).

11. Тип урока: урок «открытия новых знаний».

12. Формы работы учащихся: индивидуальная, в парах, групповая.

13. Оборудование урока: компьютер, проектор, рабочие листы, приложения , инсценировки.

14. План:

1. История возникновения театра в Древней Греции.

2. Устройство театра.

3. Как проходили представления.

4. Какие пьесы исполнялись.

15. Структура и ход урока.