**Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №11 «Колокольчик» комбинированного вида города Белово» разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (Принят 10 июля 1992 года N 3266-1 в ред. от 02.02.2011 [N 2-ФЗ](consultantplus://offline/main?base=LAW;n=109931;fld=134;dst=100007));

- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 22 июля 2010 г. N 91 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.2660-10», с изменениями от 22.12.2010г.);

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» **(**утв. Постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. N 2562);

- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный №  16299  от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).

# - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 июля 2011 г. N 2151 г. Москва "Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования"

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №11 «Колокольчик» комбинированного вида города Белово» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Основная общеобразовательная программа ДОУ разработана на основе «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2012год.

Программа сформирована в соответствии **с принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью программы «От рождения до школы»

* 1. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
  2. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.
  3. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей.
  4. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
  5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
  6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников.
  7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание Программы учитывает также **возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

**Возрастные особенности детей от двух до трех лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основании предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжается развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей от трех до четырех лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей от четырех до пяти лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей от пяти до шести лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей от шести до семи лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификация, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

МБДОУ «Детский сад №11 «Колокольчик» комбинированного вида города Белово. Всего в ДОУ воспитывается 157 детей (плюс 7 детей из семейных групп). Общее количество групп –6 . Из них 2 группы – (Коррекционные). В коррекционных группах воспитываются дети с недостатком речевого развития.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типового положения:

1 младшая группа - 24 ребенка

2 младшая группа - 25 детей

Средняя группа - 25 детей

Старшая группа - 29 детей

Старшая логопедическая группа - 25 детей

Подготовительная логопедическая группа - 28 детей.

Все группы однородны по возрастному составу детей:

1 младшая группа: с 2 до 3 лет

2 младшая группа: с 3 до 4 лет

Средняя группа: с 4 до 5 лет

Старшая группа: с 5 до 6 лет

Старшая логопедическая

группа: с 5 до 6 лет

Подготовительная

логопедическая группа: с 6 до 7 лет

**Цели программы:**

обеспечение достижения воспитанниками физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к школе (необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования);

**Цели деятельности** Д**ОУ** **по реализации ОО**П:

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому,

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в развитии детей с нарушением речи.

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач деятельности** **ДОУ**:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;

- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;

- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в речевом развитии детей;

- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Приоритетным направлением деятельности ДОУ по реализации программы** является обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДОУ в школе, (далее в соответствии с видом ДОУ.)

При проектировании содержания Программы учитываются специфические географические, климатические, экологические особенности региона Кемеровской области

- состав флоры и фауны;

- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности угольных предприятий и т.д.

**При реализации задач:**

- образовательной области «Познание» - дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- образовательной области «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения;

- образовательных областей «Музыка», «Физическая культура» - эти образы передаются через движение.

**Социокультурные особенности Кузбасса** также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтёры).

При организации образовательного процесса в ДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Учитывая это, педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Следует отметить особенности организации образовательного процесса:

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 80% и 20%;

- общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников:

для групп младшего возраста – 100 %

для групп старшего возраста – 85 %

Группы функционируют в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

**1.2.Организация режима пребывания детей в ДОУ**

**Структура образовательного года:**

- 1 сентября – начало образовательного года;

- 1 – 30 сентября (адаптационный, диагностический периоды, повторение пройденного материала);

- 1 октября – 3 ноября (образовательный период);

- 4 – 8 ноября («творческие каникулы»);

- 9 ноября – 25 декабря (образовательный период);

- 26 декабря – 10 января (новогодние каникулы);

- 11 января – 5 марта (образовательный период);

- 6 – 10 марта («творческие каникулы»);

- 11 марта – 10 мая (образовательный период);

- 11 – 30 мая (диагностический период);

- 1 июня – 31 августа (летний оздоровительный период)

**Режим дня по возрастным группам.**

***Режим дня в первой младшей группе***

7.00-8.00 Приём детей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.

8.00-8.10 Утренняя гимнастика в групповой комнате.

8.10-8.30 Подготовка к завтраку. Завтрак.

8.30-9.00 Подготовка к НОД. Образовательная деятельность..

9.00-9.20 Игры. Индивидуальная работа с детьми.

9.20-11.10 Подготовка к прогулке. Прогулка.

11.10-11.30 Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.

11.30-12.10 Обед. Подготовка ко сну.

12.10-15.00 Сон.

15.00-15.15 Гигиенические, закаливающие процедуры.

15.15-15.30 Полдник.

15.30-15.40 Образовательная деятельность..

15.40-17.00 Прогулка.

17.00-17.40 Подготовка к ужину. Ужин.

17.40-18.00 Игры. Индивидуальная работа с детьми.

18.00-19.00 Уход домой.

***Режим дня во второй младшей группе.***

7.00-8.00 Приём детей. Игры. Индивидуальная работа с детьми.

8.00-8.10 Утренняя гимнастика в музыкальном зале.

8.10-8.40 Подготовка к завтраку. Завтрак.

8.40-9.15 Подготовка к НОД. Образовательная деятельность по подгруппам.

9.15-9.30 Индивидуальная работа с детьми. Игры.

9.30-11.20 Подготовка к прогулке. Прогулка.

11.20-11.40 Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.

11.40-12.10 Обед. Подготовка ко сну.

12.20-15.00 Сон.

15.00-15.15 Гигиенические, закаливающие процедуры.

15.15-15.30 Полдник.

15.30-16.00 Образовательная деятельность (НОД) по подгруппам.

16.00-17.00 Прогулка.

17.00-17.30 Подготовка к ужину. Ужин.

17.30-18.00 Игры. Индивидуальная работа с детьми.

18.00-19.00 Уход домой.

***Режим дня в средней группе.***

7.00-8.00 Прием детей. Индивидуальная работа. Игры.

8.10-8.20 Утренняя гимнастика

8.20-8.40 Завтрак

8.40-9.30 Подготовка к НОД. Образовательная деятельность по подгруппам.

9.30-10.00 Игры.

10.00-11.50 Подготовка к прогулке. Прогулка.

11.50-12.10 Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.

12.10- 12.30 Обед.

12.30-12.40 Подготовка ко сну.

12.40-15.00 Сон.

15.00-15.15 Гигиенические, закаливающие процедуры.

15.15-15.30 Полдник

15.30-15.50 Образовательная деятельность.

15.50-17.00 Подготовка к прогулке. Прогулка.

17.00-17.30 Подготовка к ужину. Ужин.

17.30-18.00 Игровая деятельность.

18.00-19.00 Уход домой.

***Режим дня* в *старшей группе.***

7.00-8.00 Прием детей. Игровая деятельность.

8.20-8.30 Утренняя гимнастика.

8.30-8.50 Подготовка к завтраку. Завтрак.

9.00-10.15 Образовательная деятельность.

10.15-10.30 Подготовка к утренней прогулке.

10.30-12.10 Утренняя прогулка.

12.10-12.20 Возвращение с прогулки. Коррекционная гимнастика.

12.20-13.00 Обед. Подготовка ко сну.

13.00-15.00 Сон.

15.00-15.15 Гигиенические, закаливающие процедуры.

15.15-15.30 Полдник.

15.30-16.00 Образовательная деятельность.

16.00-17.00 Прогулка

17.00-17.30 Подготовка к ужину. Ужин.

17.30-18.00 Самостоятельная игровая деятельность.

18.00-19.00 Уход домой.

***Режим дня в подготовительной группе.***

7.00-8.00 Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.

8.00-8.15 Коррекционная гимнастика.

8.30-8.40 Утренняя гимнастика.

8.40-9.00 Подготовка к завтраку, завтрак.

9.00-10.50 Образовательная деятельность.

10.50-11.00 Подготовка к прогулке.

11.00-12.30 Прогулка.

12.30-12.50 Возвращение с прогулки. Коррекционная гимнастика.

12.50-13.15 Обед. Подготовка ко сну.

13.15-15.00 Сон.

15.00-15.15 Гигиенические, закаливающие процедуры.

15.15-15-25 Полдник.

15.25-16.00 Образовательная деятельность.

16.00-17.00 Прогулка

17.00-17.20 Ужин.

17.20-18.00 Самостоятельная игровая деятельность.

18.00-19.00 Уход домой.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие**  **с семьями** |
| *Двигательная*: подвижные дидактические игры, с правилами, игровые упражнения, соревнования.  *Игровая*: сюжетные игры, игры с правилами.  *Продуктивная*: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.  *Коммуникативная*: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.  *Трудовая*: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.  *Познавательно-исследовательская:* наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.  *Музыкально-художественная:* слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).  *Чтение художественной литературы:* чтение, обслуживание, разучивание. | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование.  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**Модель организации воспитательно-образовательного**

**процесса на день**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития ребенка** | **1-я половина дня** | | **2-я половина дня** | |
| **Младший дошкольный возраст** | | | | |
| Физическое развитие и здоровье | Прием детей на воздухе в теплое время года.  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).  Физкультминутка на занятиях.  Физкультурные занятия.  Прогулка в двигательной активности. | | Гимнастика после сна.  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).  Физкультурные досуги, игры и развлечения.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). | |
| Познавательно-речевое развитие | Игры-занятия.  Дидактические игры.  Наблюдения.  Беседы.  Экскурсии по участку.  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | | Игры.  Досуги.  Индивидуальная работа. | |
| Социально-личностное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.  Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.  Формирование навыков культуры еды.  Этика быта, трудовые поручения.  Формирование навыков культуры общения.  Театрализованные игры.  Сюжетно-ролевые игры. | | Индивидуальная работа.  Эстетика быта.  Трудовые поручения.  Игры с ряжением.  Работа в книжном уголке.  Общение младших и старших детей.  Сюжетно-ролевые игры. | |
| Художественно-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.  Эстетика быта.  Экскурсия в природу (на участке) | | Занятия в изостудии.  Музыкально-художественные досуги.  Индивидуальная работа. | |
| **Старший дошкольный возраст** | | | | |
| Физическое развитие и здоровье | | Прием детей на воздухе в теплое время года.  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).  Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика.  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).  Специальные виды закаливания.  Физкультминутка на занятиях.  Физкультурные занятия.  Прогулка в двигательной активности. | | Гимнастика после сна.  Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика.  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).  Физкультурные досуги, игры и развлечения.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |
| Познавательно-речевое развитие | | Занятия познавательного цикла.  Коррекционные занятия с детьми с нарушениями речи.  Дидактические игры.  Наблюдения.  Беседы.  Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | | Занятия.  Логочас.  Развивающие игры.  Интеллектуальные досуги.  Занятия по интересам.  Индивидуальная работа. |
| Социально-личностное развитие | | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.  Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.  Формирование навыков культуры еды.  Этика быта, трудовые поручения.  Дежурство в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.  Формирование навыков культуры общения.  Театрализованные игры.  День театра.  Сюжетно-ролевые игры. | | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.  Эстетика быта.  Тематические досуги в игровой форме.  Работа в книжном уголке.  Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни рождения).  Сюжетно-ролевые игры. |
| Художественно-эстетическое развитие | | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.  Эстетика быта.  Экскурсия в природу.  Посещение музеев. | | Занятия в изостудии.  Музыкально-художественные досуги.  Индивидуальная работа. |

**Структура воспитательно-образовательного процесса**

При определении структуры воспитательно-образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом “усвоения” содержания в видах деятельности».

В образовательном процессе включены блоки:

* совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
* свободная самостоятельная деятельность детей;
* взаимодействие с семьями воспитанников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьёй |
| Непосредственно образовательная деятельность  Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда | Формы работы с семьями воспитанников |

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)

3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)

4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

**Формы организации детских видов деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Форма работы** |
| Двигательная | * Подвижные игры с правилами * Подвижные дидактические игры * Игровые упражнения * Соревнования * Игровые ситуации * Досуг * Ритмика * Аэробика, детский фитнес * Спортивные игры и упражнения * Аттракционы * Спортивные праздники * Гимнастика (утренняя и пробуждения) * Организация плавания |
| Игровая | * Сюжетные игры * Игры с правилами * Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения * Игры с речевым сопровождением * Пальчиковые игры * Театрализованные игры |
| Продуктивная | * Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества * Реализация проектов * Создание творческой группы * Детский дизайн * Опытно-экспериментальная деятельность * Выставки * Мини-музеи |
| Чтение художественной литературы | * Чтение * Обсуждение * Заучивание, рассказывание * Беседа * Театрализованная деятельность * Самостоятельная художественная речевая деятельность * Викторина * КВН * Вопросы и ответы * Презентации книжек * Выставки в книжном уголке * Литературные праздники, досуг |
| Познавательно-исследовательская | * Наблюдение * Экскурсия * Решение проблемных ситуаций * Экспериментирование * Коллекционирование * Моделирование * Исследование * Реализация проекта * Игры (сюжетные, с правилами) * Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) * Мини-музеи * Конструирование * Увлечения |
| Коммуникативная | * Беседа. Ситуативный разговор * Речевая ситуация * Составление и отгадывание загадок * Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) * Игровые ситуации * Этюды и постановки * Логоритмика |
| Трудовая | * Дежурство * Поручения * Задания * Самообслуживание * Совместные действия * Экскурсия |

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация ЗАНЯТИЯ как дидактической формы учебной деятельности рассматривается нами только в старшем дошкольном возрасте.

Объем образовательной нагрузки (непосредственно образовательной деятельности) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется расписанием непосредственно образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

В апреле - мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

В течение июня – августа месяцев ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

**Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий**

Задачи:

1. Не допускать ухудшения здоровья детей в период пребывания в детском саду.
2. Укреплять здоровье детей через использование оздоровительной программы «Здоровый малыш».
3. Формировать у дошкольников знания по здоровому образу жизни.

Основные мероприятия по решению задач:

1. Организация оздоровительно – профилактических мероприятий для укрепления здоровья детей.
2. Обеспечение санитарно – гигиенического режима, просвещения родителей, сотрудников.
3. Улучшение качества медицинского обслуживания: ежедневное наблюдение врачом и старшей медсестрой за здоровьем детей, углубленный медицинский осмотр детей.
4. Система физкультурно- оздоровительной работы: непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, подвижные игры, досуги, спортивные праздники, развлечения, дни здоровья, корригирующая гимнастика.
5. Исключение перегруженности учебного процесса: смена видов деятельности, физминутки, соблюдение режима НОД, двигательной активности.
6. Система комфортной пространственной среды: правильный подбор мебели, влажная уборка, освещение, проветривание, тепловой режим, организация сна и прогулки.
7. Система рационального питания: витаминизация пищи, качественное приготовление пищи, десятидневное меню, учёт выполнения норм питания.
8. Диагностика физического развития, антропометрия – развитие физических качеств, освоение движений.
9. Система работы с детьми по формированию привычки и знаний о здоровом образе жизни.
10. Создание благоприятной психологической среды в коллективе детей и взрослых.
11. Система работы по предупреждению детского травматизма и охраны жизни и здоровья детей.
12. Обеспечение оздоровления, закаливания, охраны жизни и здоровья детей в летний период.

**1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

**1.3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Физическая культура»**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

**Задачи:**

**–** развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координации);

– обеспечить накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| **Формы работы** | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Проектная деятельность | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Экспериментирование * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Проектная деятельность | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Двигательная активность в течение дня * Игра * Утренняя гимнастика * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**Приложение №1. Образовательная область «Физическая культура»**

**1.3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Здоровье»**

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

**Задачи:**

**–** сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей;

– воспитывать культурно-гигиенические навыки;

– формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| **Формы работы** | |
| * Игра * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Интегративная деятельность * Проблемная ситуация * Проектная деятельность * Создание коллекций * Тематический досуг | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей |

**Приложение №2. Образовательная область « Здоровье»**

**1.3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Социализация»**

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

Задачи:

– развивать игровую деятельность детей;

– приобщить к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

– формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Наблюдение * Чтение * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Беседа * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Коллективное обобщающее занятие | * Игровое упражнение * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Ситуативный разговор с детьми * Педагогическая ситуация * Беседа * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность | * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

|  |  |
| --- | --- |
| * Взрослый | * Ребенок |
| * 1 этап | |
| * • Создает предметно — пространственную среду. | * • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым. |
| * • Обогащают предметно — пространственную среду.   • Устанавливают взаимодействия между персонажами. | |
| * • Задает и распределяет роли.  • Берет главную роль.  • Обговаривает игровые действия персонажей.  • Осуществляет прямое руководство игрой. |  |
| * 2 этап | |
| * • Создает предметно - пространственную среду.  • Придумывает и развивает сюжет.  • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | * • Придумывает и развивает сюжет.  • Создает предметно - пространственную среду. |
| * • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.  • Распределяют роли.  • Обговаривают игровые действия.  • Совместно руководят игрой. | |
| * З этап | |
|  | * • Создает и обогащает предметно - пространственную среду.  • Придумывает сюжет.  • Задает и распределяет роли.  • Предлагает роль воспитателю.  • Осуществляет руководство игрой |
| * • Обговаривают тему игры, основные события.   • Осуществляют ролевое взаимодействие.   • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей | |
| * 4 этап | |
| * 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:  • Обогатить сюжет,  • Разнообразить игровые действия,  • Ввести правила,  • Активизировать ролевой диалог,  • Обогатить ролевое взаимодействие,  • Обогатить образы,  • Ввести предметы — заместители.  П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки. | * • Создает и обогащает предметно - пространственную среду.  • Придумывает сюжет.  • Задает и распределяет роли.  • Определяет тему игры.  • Осуществляет ролевое взаимодействие.  • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей * • Осуществляет руководство игрой |

**Приложение № 3. Образовательная область « Социализация»**

**1.3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Труд»**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

**Задачи:**

– развивать трудовую деятельность;

– воспитывать ценностные отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

– формировать первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Поручения * Беседа * Чтение * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Рассматривание * Дежурство * Игра * Экскурсия * Проектная деятельность | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Приложение №4. Образовательная область «Труд»**

**1.3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Безопасность»**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

**–** формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

– приобщить к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

– осуществлять передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

При реализации этих цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Экспериментирование | * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Рассматривание * Игра * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Приложение №5. Образовательная область «Безопасность»**

**1.3.6.Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Познание»**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

**Задачи:**

– развивать сенсорное восприятие;

– развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность;

– формировать элементарные математические представления;

– формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Приложение №6. Образовательная область « Познание »**

**1.3.7.Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Коммуникация»**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

**Задачи:**

– развивать свободное общение со взрослыми и детьми;

– развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок * Проектная деятельность * Разновозрастное общение * Создание коллекций | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра |

**Приложение №7. Образовательная область « Коммуникация»**

**1.3.8.Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Чтение художественной литературы»**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

**Задачи:**

– формировать целостную картину мира, в том числе первичных ценностных представлений;

– развивать литературную речь;

– приобщить к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Беседа * Игра * Инсценирование * Викторина | * Ситуативный разговор с детьми * Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная * Продуктивная деятельность * Беседа * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра | * Игра * Продуктивная деятельность * Рассматривание * Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка) * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Приложение №8. Образовательная область « Чтение художественной литературы»**

**1.3.9.Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Художественное творчество»**

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

**Задачи:**

– развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

– развивать детское творчество;

– приобщить к изобразительному искусству.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность |

**Приложение №9. Образовательная область «Художественное творчество»**

**1.3.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Музыка».**

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:**

– развивать музыкально-художественную деятельность;

– приобщать к музыкальному искусству.

**-** развивать музыкальность детей;

- развивать способность эмоционально воспринимать музыку.

**-** развивать музыкально-художественную деятельность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Слушание музыки * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидакт. игра * Шумовой оркестр * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение * Импровизация * Беседа интегративного характера * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение * Попевка * Распевка * Двигательный пластический танцевальный этюд * Творческое задание * Концерт-импровизация * Танец музыкальная сюжетная игра | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов * Музыкальная подвижная игра на прогулке * Интегративная деятельность * Концерт-импровизация на прогулке | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Приложение №10. Образовательная область « Музыка»**

**Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка**

**в ходе освоения всех образовательных областей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направле-ния развития | Образоват.  области | Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей | | | | | |
| Группа раннего возраста | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:  Направления работы: 1. Развитие физических качеств  2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)  3. формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | | | | | |
| 1. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений 2. Учить детей ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с неё; подлезать и перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять некоторые движения совместно с другими малышами 3. Формировать устойчивое положительное отношение к подвижным играм | 1. Вызывать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях. 2. Учить детей активно выполнять упражнения вместе с воспитателем. 3. Приучать детей в движении реагировать на сигналы. | 1. Учить детей согласовывать свои действия с движениями других; реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения. 2. Привлекать к активному участию в подвижных играх 3. Направленно развивать скоростно-силовые качества детей | 1. Учить детей самостоятельно выполнять упражнения по показу образца воспитателем, добиваясь уверенности 2. Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки; соблюдать и контролировать правила в подвижных играх 3. Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений 4. Закреплять умения по ориентировке в пространстве 5. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества | 1. Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений 2. Учить детей анализировать свои движения и движения товарищей 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях 4. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения 5. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности 6. Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость | 1. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений 2. Закреплять умения в анализе движений; умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами 3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений 4. Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях 5. Целенаправленно развивать ловкость движений. |
| **Здоровье** | Достижение целей охраны и укрепления здоровья детей и формирования основы культуры здоровья  Направления работы: : 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей  2. Воспитание культурно-гигиенических навыков  3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | |
| 1. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания 2. Обучать практическим умениям в умывании, уходе за внешним видом, поведении за столом, уходе за игрушками, одевании, добиваясь самостоятельности 3. Продолжать укреплять здоровье детей, закаливать их организм | 1. Поощрять положительные эмоции, выражать каждому ребёнку участие, интерес к его замыслам и действиям. 2. Учить узнавать на картинках и в жизни процессы умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, правильно называть эти процессы 3. Учить короткие стихи и потешки об умывании, одевании, еде 4. Обучать практическим умениям в умывании, уходе за внешним видом, поведении за столом, уходе за игрушками, одевании, добиваясь самостоятельности 5. Способствовать возникновению у детей положительных чувств в связи с выполнением гигиенических действий | 1. Поощрять положительные эмоции, выражать каждому ребёнку участие, интерес к его замыслам и действиям 2. Закреплять знания детей о предметах и действиях, связанных с выполнением гигиенических процессов. 3. Формировать культуру поведения за столом (знание отдельных правил поведения за столом) 4. Знакомить детей со стихами о чистоте, опрятности. 5. Способствовать возникновению взаимосвязанных игровых действий, отражающих процессы умывания, одевания, еды. | 1. Создавать положительное настроение у детей, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. 2. Формировать у детей положительное отношение к гигиеническим процессам и культуре еды. 3. Закреплять у детей последовательность действий в процессах в процессах умывания, одевания, правил поведения за столом 4. Заучивать наизусть стихи и потешки, связанные с выполнением культурно-гигиенических правил. | 1. Активно приобщать детей к нормам здорового образа жизни 2. Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании. 3. Обучать практическим умениям ухода за своим организмом. 4. Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности 5. Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур, о правилах культуры поведения за столом. 6. Знакомить с пословицами, поговорками, стихами о здоровье, гигиене, культуре еды | 1. Активно приобщать детей к нормам здорового образа жизни 2. Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании. 3. Обучать практическим умениям ухода за своим организмом. 4. Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности 5. Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур, о правилах культуры поведения за столом. 6. Знакомить с пословицами, поговорками, стихами о здоровье, гигиене, культуре еды |
|  | **Безопасность** | Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)  Направления работы: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них  2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения  3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства  4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | | | | | |
|  | 1. Способствовать проявлению у детей сочувствия, огорчения, сопереживания при неосторожном обращении с объектами природы, допущенном кем-то 2. Обучать детей действовать с предметами и материалами так, чтобы они не нанесли вреда здоровью. | 1. Формировать у детей чувство доброжелательности в общении с животными, стремление не принести вреда живому, не нарушать целостности экосистемы 2. Воспитывать сочувствие, сопереживание друг другу, взрослым, больным, повреждённым живым существам. | 1. Формировать у детей общее представление о значении целостности организмов: нарушение целостности органов приводит к ухудшению состояния, а иногда и к гибели живого существа. 2. Воспитывать сочувствие, сопереживание живому организму при нарушении его целостности, нанесении ущерба его здоровью, доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе. | 1. Знакомить детей с правилами безопасного поведения; дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности органов чувств 2. Познакомить с некоторыми приёмами первой помощи в случае лёгкой травмы; простейшим правилами ухода за больным. 3. Обучить правилам поведения в обществе в случае заболевания. 4. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к социальной и природной среде, здоровью | 1. Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения; дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности органов чувств 2. Осваивать приёмы элементарной первой помощи при лёгки травмах 3. Закреплять правила поведения в обществе в случае заболевания. 4. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью |
|  | Соц. | Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений  Направления работы: : 1. Развитие игровой деятельности детей  2.Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральными)  3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу | | | | | |
| 1. Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в по памяти в игре знакомые жизненные ситуации 2. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить, выполнять просьбы и поручения взрослых 3. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребёнка к сверстникам 4. Побуждать к сочувствию и отзывчивости 5. Учить бережно относиться к растениям и животным | 1. В совместной со взрослым игре постепенно развивать игровой опыт каждого ребёнка. 2. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям. 3. Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, героев сказок, животных и желание помочь 4. Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности 5. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения 6. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников 7. Обогащать представления детей о людях, об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях | 1. Побуждать интерес детей к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками: парное, в малой группе. 2. Учить детей на примере взрослого элементарно договариваться о совместных действиях. 3. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям. 4. Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, героев сказок, животных и желание помочь 5. Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности 6. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения 7. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников 8. Обогащать представления детей о людях, об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях | 1. Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей, развитию всех компонентов детской игры. 2. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми 3. Продолжать развивать у детей умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. 4. Расширять общие представления детей об окружающем мире, углублять представления о людях – взрослых и детях. 5. Активно приобщать дошкольников к доступным практическим формам гуманного и культурного поведения 6. Продолжать углублять представления о семье и родственных отношениях | 1. Обогащать игровой опыт каждого ребёнка, повышая тем самым влияние игры на его развитие. 2. Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности дошкольников. 3. Обогащать представления детей о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях 4. Учить дошкольников «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации и соответственно реагировать. 5. Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости. 6. Продолжать приобщать детей к культуре общения со взрослыми и сверстниками, культуре поведения в общественных местах 7. Углублять представления детей о семье, родственных отношениях 8. Развивать у детей умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими 9. Развивать у детей чувство самоуважения, собственного достоинства. 10. Формировать у дошкольников интерес к прошлому, настоящему и будущему людей на земле, жизни народов мира | 1. Обогащать игровой опыт каждого ребёнка, повышая тем самым влияние игры на его развитие. 2. Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности дошкольников. 3. Обогащать представления детей о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях 4. Учить дошкольников «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации и соответственно реагировать. 5. Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости. 6. Продолжать приобщать детей к культуре общения со взрослыми и сверстниками, культуре поведения в общественных местах 7. Углублять представления детей о семье, родственных отношениях 8. Развивать у детей умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими 9. Развивать у детей чувство самоуважения, собственного достоинства. 10. Формировать у дошкольников интерес к прошлому, настоящему и будущему людей на земле, жизни народов мира |
| **Социально-личностное развитие** | **Труд** | Достижение цели формирования положительного отношения к труду  Направления работы: : 1. Развитие трудовой деятельности  2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам  3.Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | | | | | |
|  | 1. Дать представления о том, что вещи делаются людьми, из разных материалов, разными инструментами 2. Сформировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. 3. Учить вычленять и называть компоненты трудового процесса 4. Постепенное освоение процессов самообслуживания 5. Учить правильно называть процессы самообслуживания, узнавать их на картинках 6. Вызывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию | 1. Дать представления о том, что вещи делаются людьми, из разных материалов, разными инструментами 2. Сформировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. 3. Учить вычленять и называть компоненты трудового процесса 4. Постепенное освоение процессов самообслуживания 5. Учить правильно называть процессы самообслуживания, узнавать их на картинках 6. Вызывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию | 1. Дать представление о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда 2. Формировать деловой характер общения со взрослыми в ходе наблюдения трудового процесса 3. Обучать связному рассказыванию о трудовом процессе по предметно-схематической модели 4. Способствовать включению в игровой процесс деятельность людей разных профессий 5. Учить ребёнка выполнять трудовые процессы самообслуживания целостно 6. Способствовать освоению некоторых специальных трудовых умений 7. Воспитывать добросовестность, ответственность, активность, инициативность в труде | 1. Формировать представление о роли труда взрослых в жизни людей на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, характерными для данной местности 2. Продолжать знакомить с разнообразием профессий 3. Дать обобщённое представление о связи труда людей разных профессий, занятых на одном производстве и разных производствах. 4. Учить строить наглядно-схематическую, а затем мысленную модель трудового процесса. 5. Воспитывать желание принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказывая посильную помощь, проявляя заботу, внимание. 6. Помочь ребёнку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности | 1. Формировать представление о роли труда взрослых в жизни людей на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, характерными для данной местности 2. Продолжать знакомить с разнообразием профессий 3. Дать обобщённое представление о связи труда людей разных профессий, занятых на одном производстве и разных производствах. 4. Учить строить наглядно-схематическую, а затем мысленную модель трудового процесса. 5. Воспитывать желание принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказывая посильную помощь, проявляя заботу, внимание. 6. Помочь ребёнку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности |
| **Познавательно-речевое развитие** | **Познание** | Достижение целей развития у детей познавательных процессов, их интеллектуального развития  Направления работы:: 1. Сенсорное развитие  2.Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности  3. Формирование элементарных математических представлений  4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | | | | | |
| 1. Продолжать обогащать сенсорный опыт детей 2. Учить различать предметы по величине, цвету 3. Формировать умение подбирать крышки к коробочкам и шкатулочкам соответствующих форм, собирать двухместные дидактические игрушки, составлять разрезные картинки из двух частей 4. Продолжать знакомить детей с некоторыми объёмными геометрическими формами 5. Учить способам конструирования – прикладыванию, накладыванию 6. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных построек | 1. Поощрять познавательную активность каждого ребёнка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предмета 2. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы 3. Обучать детей умению обследовать объекты природы с помощью зрительно-осязательных действий 4. Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами 5. Воспитывать добрые чувства, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. 6. Формировать представления об основных свойствах объёмных геометрических фигур 7. Обучать умениям воссоздавать из объёмных геометрических фигур знакомые предметы на горизонтальной плоскости 8. Привлекать внимание детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов 9. Учить называть цвета и формы, расположения предметов, их размер. 10. Организовывать деятельность, наглядно показывающую уменьшение или увеличение количества предметов. | 1. Поощрять познавательную активность каждого ребёнка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предмета 2. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы 3. Обучать детей умению обследовать объекты природы с помощью зрительно-осязательных действий 4. Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами 5. Воспитывать добрые чувства, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. 6. Способствовать овладению детьми конструктивными свойствами геометрических объёмных форм (устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей) 7. Помочь осознать свойства песка, снега для сооружения из них построек. 8. Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности. 9. Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы 10. Поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений. | 1. Учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, пользуясь всеми простейшими способами сенсорного анализа 2. Способствовать накоплению у детей экологически ценного опыта общения с животными, растениями 3. Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности детей в природе 4. Продолжать учить создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора 5. Обучать анализу объекта, возможности видоизменять его 6. Осваивать способы замещения форм, придания им устойчивости, прочности 7. Познакомить с основными способами конструирования из бумаги 8. Учить видеть образ в природном материале, составлять его из частей 9. Развивать умение оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру 10. Формировать способности сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования 11. Способствовать проявлению у детей инициативы в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений. | 1. Развивать у детей наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности. 2. Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе 3. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения 4. Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями, отдельные способы охраны природы 5. Учить создавать сооружения из готовых геометрических форм пользуясь схемой, моделями, фотографиями, по заданным условиями 6. Обучать конструированию по типу оригами 7. При конструировании из природного и бросового материала обучать способам работы с различными инструментами. 8. Воспитывать у детей умение самостоятельно применять доступные им способы познания 9. Развивать умение находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путём 10. Продолжать формировать умение свободно разговаривать со взрослыми и сверстниками по поводу игр, практических упражнений | 1. Продолжать развивать у детей наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности. 2. Продолжать расширять представления детей о природе путём включения знаний о новых объектах и явлениях, конкретизации уже освоенных в предыдущих группах сведений 3. Привлечение детей к экологически ориентированной деятельности 4. Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребёнка с природой, укрепление познавательного интереса, любви к природе 5. Продолжать учить создавать сооружения из готовых геометрических форм пользуясь схемой, моделями, фотографиями, по заданным условиями 6. Обучать конструированию по типу оригами 7. При конструировании из природного и бросового материала обучать способам работы с различными инструментами. 8. Воспитывать у детей умение самостоятельно применять доступные им способы познания 9. Развивать умение находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путём 10. Продолжать формировать умение свободно разговаривать со взрослыми и сверстниками по поводу игр, практических упражнений |
|  | **Коммуникация** | Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми  Направления работы:: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми  2.Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной  речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности  3.Практическое овладение воспитанниками нормами речи | | | | | |
| 1. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов, активный словарь, развивать потребность в речевом общении 2. Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы 3. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности | 1. Помочь детям освоить разговорную речь 2. Воспитывать умения: понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства 3. Дать первые уроки культуры общения | 1. Воспитывать умения: понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства 2. Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения 3. Учить использовать элементы монологической речи в общении | 1. Воспитывать у детей инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками 2. Обучать формам монолога 3. Продолжать расширять активный словарь детей 4. Формировать навык грамматически правильной речи | 1. Совершенствовать монологическую речь детей, её содержательность и связность (диалога и монолога) 2. Развивать речевое творчество, выразительность речи детей 3. Развивать индивидуальные способности каждого ребёнка к речевой деятельности | 1. Совершенствовать монологическую речь детей, её содержательность и связность (диалога и монолога) 2. Развивать речевое творчество, выразительность речи детей 3. Развивать индивидуальные способности каждого ребёнка к речевой деятельности |
| **Чтение художественной литературы** | Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг  Направления работы: 1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений  2.Развитие литературной речи  3.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | | | | | |
| 1. Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения 2. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения 3. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста 4. Обращать внимание на интонационную выразительность речи | 1. Открыть ребёнку мир словесного искусства 2. Воспитать интерес и любовь к книге 3. Формировать умение слушать и понимать книгу, эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям | 1. Открыть ребёнку мир словесного искусства 2. Воспитать интерес и любовь к книге 3. Формировать умение слушать и понимать книгу, эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям | 1. Совершенствовать и обогащать читательский опыт детей 2. Постепенно развивать у детей первые представления о некоторых особенностях жанра 3. Поддержать и развивать детскую впечатлительность, эмоциональность при восприятии литературы | 1. Формировать устойчивый интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями 2. Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев и т.д.) 3. Развивать творческие способности детей в речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов и т.д. | 1. Формировать устойчивый интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями 2. Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев и т.д.) 3. Развивать творческие способности детей в речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов и т.д. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Художественное творчество** | Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении  Направления работы: 1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)  2.Развитие детского творчества  3.Приобщение к изобразительному искусству | | | | | |
| 1. Развивать эстетическое восприятие 2. Учить рассматривать картинки, иллюстрации | 1. Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности 2. Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям 3. Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду 4. Развивать у детей интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью 5. Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности | 1. Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности 2. Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям 3. Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду 4. Развивать у детей интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью 5. Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности | 1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера 2. Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, понимание взаимосвязи и красоты природных явлений 3. Развивать художественное восприятие произведений искусства 4. Формировать у детей навыки и умения собственной творческой, изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности | 1. Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера 2. Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир 3. Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства 4. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств 5. Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды | 1. Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера 2. Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир 3. Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства 4. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств 5. Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды |
| **Музыка** | Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку  Направления работы:: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности  2.Приобщение к музыкальному искусству | | | | | |
| 1. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения 2. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребёнка 3. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений 4. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим | 1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Организовывать детское экспериментирова-ние с немузыкальными (шумовыми) и музыкальными звуками и исследовать качества музыкального звука. 3. Активизировать слуховую восприимчивость детей 4. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах 5. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении игры на инструментах 6. Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому 7. Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах | 1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Организовывать детское экспериментирова-ние с немузыкальными (шумовыми) и музыкальными звуками и исследовать качества музыкального звука. 3. Активизировать слуховую восприимчивость детей 4. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах 5. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении игры на инструментах 6. Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому 7. Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах | 1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки 2. Развивать умение общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки 3. Развивать музыкальный слух, осваивать с детьми элементарную музыкальную грамоту 4. Развивать координацию слуха и голоса детей, приобретение детьми певческих навыков 5. Осваивать с детьми приёмы игры на музыкальных инструментах 6. Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью | 1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности 5. Развивать умение чистого интонирования в пении a capella и на два голоса 6. Осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. | 1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности 5. Развивать умение чистого интонирования в пении a capella и на два голоса 6. Осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. |

**Виды интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| **Образовательная область «Физическая культура»** | |
| *«Здоровье»* (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)  *«Музыка»* (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)  *«Познание»* (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)  *«Социализация»* (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)  *«Труд»* (накопление опыта двигательной активности) | *«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»* (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей) |
| **Образовательная область «Здоровье»** | |
| *«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)  *«Социализация»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)  *«Труд»* (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)  *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») |
| **Образовательная область «Социализация»** | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)  *«Труд»* (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») |
| **Образовательная область «Безопасность»** | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)  *«Труд»* (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)  *«Здоровье»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |
| **Образовательная область «Труд»** | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)  *«Физическая культура»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)  *«Музыка», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Труд») |
| **Образовательная область «Познание»** | |
| *«Коммуникация»* (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)  *«Чтение художественной литературы*» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)  *«Здоровье»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)  *«Социализация»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)  *«Труд»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)  *«Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)  *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)  *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание) |
| **Образовательная область «Коммуникация»** | |
| Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. | |
| **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)  «*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)  *«Художественное творчество»* (развитие детского творчества) | *«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |
| **Образовательная область «Художественное творчество»** | |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  *«Труд»* (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  *«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура»* (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  *«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») |
| **Образовательная область «Музыка»** | |
| *«Физическая культура»* (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)  *«Познание»* (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)  *«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  *«Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

**Сочетание программ и технологий в ходе освоения образовательных областей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направ-ления развития | Образо-вательная область | Комплексные  программы | Парциальные  программы | Методики и технологии |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | «Программа дошкольного образования «От рождения до школы»»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,  М.А Васильевой, | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста»  Л.В. Яковлева. Р. А. Юдина «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет»  Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам». | - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.  - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.  - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.  - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. |
| **Здоровье** | - Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  - Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  - Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Сборник подвижных игр: Методическое пособие / Автор-составитель Э. Я. Сте­паненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2011. |
| **Социально-личностное развитие** | **Безопасность** |  | - Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  - Саулина ТФ. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Сиг 2009-2010.  - Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста». – М.: «Просвещение», 2000  -Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Р.Б. Стеркина. О.Л. Князева, Н.Н. Авдееева»Безопасность» учебно-методическое пособие по ОБЖ детей дошкольного возраста. |
| **Социализация** |  | -Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.  Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое посо­бие. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в сред­ней группе детского сада: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошколь­ников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружаю­щим миром: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  Петрова В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Нравственное воспитание в детском Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  -Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной: Методич пособие.  -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  - Насонкина С.А. «Уроки этикета». – СПб.: «Акцидент», 1996 |
| **Труд** |  | - Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском с Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. |
| **Познавательно-речевое развитие** | Познание |  | - Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математичес­ких представлений. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  - Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  - Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. Методическое пособие. — М.: Мо­заика-Синтез, 2005-2010.  - Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй млад­шей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней груп­пе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  - Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей груп­пе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготови­тельной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада: Конспекты занятий. — М.: Мозаи­ка-Синтез, 2006-2010  -Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  - Помораева И. А., По з и н а В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы заня­тий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.  - Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы заня­тий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  -Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологи­ческих представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты заня­тий.—М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  - Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологи­ческих представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты заня­тий.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  - Соломенникова О. А. Занятия но формированию элементарных экологи­ческих представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |
| Коммуникация |  | - Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа: Рабочая тетрадь.— М.: Мозаика-Синтез, 2011.  -Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Младшая группа: Рабочая тет­радь. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  -Денисова Д. Уроки грамоты для малышей.Средняя группа: Рабочая тет­радь. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа: Рабочая тетрадь. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа: Рабочая тетрадь. —М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Денисова Д. Прописи для малышей. Младшая группа: Рабочая тетрадь. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Денисова Д. Прописи для малышей. Средняя группа: Рабочая тетрадь. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Денисова Д. Прописи для дошкольников. Старшая группа: Рабочая тет­радь,—М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Денисова Д. Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе груп­па: Рабочая тетрадь.—М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  - Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. |
| **Чтение художественной литературы** |  | - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.  - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гер­бова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.  - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гер­бова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Художественое творчество** |  | -Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение де­тей 2-7 лет технике рисования: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  - Комарова Т. С, Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образова­тельной работе детского сада: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  - Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском са­ду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое посо­бие.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания: Методическое посо­бие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. |
| **Музыка** |  | - Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». – СПб, 2006  - Каплунова И.М., И.А.Новоскольцева «Ладушки. Методическое пособие». – СПб: «Композитор», 2003  - О.В.Кацер «Игровая методика обучения детей пению. Учебно-методическое пособие». – СПб: «Музыкальная палитра», 2005  О.П. Родынова «Музыкальная программа по слушанию музыки».  М.А. Довыдова «Музыкальное воспитание в детском саду».  Э П. Костина «Камертон» программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. |

* 1. **Содержание коррекционной работы.**

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным требованиями дошкольного образования (далее – ФГТ) направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушениями речи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей данной категории посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Получение детьми с нарушениями речи образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы дошкольного образования являются:

\* Закон Российской Федерации «Об образовании»;

\*Федеральные государственые образовательные требования дошкольного образования образования;

\*СанПиН, "Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных учреждениях""

\*О создании условий для получения образования детьми с ограниченными

возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)

\*Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)

\*Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении

\*Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования сформирована для контингента детей с общим недоразвитием речи, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, обучающихся в МБДОУ №11 комбинированного вида.

**Цель коррекционно – логопедической работы** – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ОНР III ур.р.р.) в соответствии с ФГТ направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

**Задачи логопедической работы с детьми:**

1.Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);

2.Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

4. Развитие навыков связной речи.

**Принципы коррекционной работы:**

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с нарушением речи, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям

(законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) защищать права и интересы детей.

**Направления работы:**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

**1. Диагностическая работа** обеспечивает:

- своевременное выявление детей с ОНР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, корректировку коррекционных мероприятий.

**2.** **Коррекционно - развивающая работа** обеспечивает**:**

**-**  своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушением речи в условиях дошкольного образовательного учреждения,

- выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития речи;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

**3. Консультативная работа** обеспечивает:

- непрерывность специального сопровождения детей данной категории и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников с нарушением речи;

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально- ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;

- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР.

**4. Информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Предусматривает различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

**Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий**

**Сочетание программ и технологий, используемых в ДОУ по коррекции нарушений речи детей**

1. Программа:

«Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» авторы Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова;

1. Технологии и методики:

- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Санкт-Петербург, 2001;

- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. Санкт-Петербург, 2003;

- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. Санкт-Петербург, 2004;

- Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Москва, 2005;

- Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоления. Сборник упражнений. Москва, 2005;

- Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Москва, 1984;

- Быстрова Г.А. и др. Логосказки. Санкт-Петерберг, 2001;

- Воронова А.Е. Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет. Москва, 2006;

- Волкова Г.А. Логоритмическое воспитание детей с дислалией Москва, 1994;

- Воробьева Т.Т. Крупенчук О.И. Мяч и речь. Игры для развития речи, мелкой ручной и общей моторики. Санкт-Петербург, 2001;

- Воробьева Т.Т. Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. Санкт-Петербург, 2007;

Гомзяк О.С. Говорим правильно. Тетрадь взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе группе. Москва, 2007.

- Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. Санкт-Петербург, 1996;

- Глинка Г.А. Развиваю мышление и речь Санкт-Петербург, 1998;

- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. Санкт-Петербург, 2001;

- Зуева Л.Н. и др. Думай – говори. Занимательные упражнения по развитию речи дошкольников. Москва, 1996;

-Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Москва, 1998;

- Играем со звуками. Речевой дидактический материал. Москва, 2004;

- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. Москва, 1985;

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной группе для детей с ОНР. Москва, 2001;

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Осень» в подготовительной группе для детей с ОНР. Москва, 2001;

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной группе для детей с ОНР. Москва, 2001;

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН, Москва, 2001;

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции произношения. Москва, 1999;

- Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе. Москва,1998;

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна» в подготовительной группе для детей с ОНР. Москва, 2000;

- Кузнецова Е.В. Тиханова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Москва, 1999;

- Лопухина И.С. Логопедия .550 занимательных упражнений для развития речи. Москва, 1995;

- Максаков А.И. Тумакова Г.А. Учите, играя. Москва, 1983;

- Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. Москва, 1991;

Нищева Н.В. Разноцветные сказки. Санкт-Петербург, 2001;

- Под ред. Лосева П.Н. Коррекция речевого и психического развития детей 4-7 лет. Москва, 2005;

- Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. Устранение недостатков устной и письменной речи. Москва, 2006;

- Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. Санкт-Петербург, 2001;

- Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. Санкт-Петербург, 1999г;

- Рузина М.С. Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр. Санкт-Петербург, 1998;

- Резниченко Т.С. Ларина О.Д. Говори правильно. Альбом для логопеда. Москва, 2000;

- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР. Москва, 2003;

- Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. Санкт-Петербург, 1999;

- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Санкт-Петербург, 1998;

**-** Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей. Москва, 1993;

- Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Москва, 2000г;

- Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН. Москва,2002;

- Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Москва,1989;

- Хватцев М.Е. Логопедия. Работа с дошкольниками. Москва,2006;

- Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова. Москва, 2001;

- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. Москва, 1983;

**Формы и методы организации** **работы с детьми:**

* специально организованные занятия:

речевые и дидактические игры; игровые ситуации; чтение; беседы о прочитанном; игры-драматизации; показ различных видов театров (бибабо, игрушек и др.); разучивание стихотворений; составление загадок; составление рассказов из опыта; составление рассказов по игрушке, картине, серии картин; оформление коллекций; использование схем, символов; решение проблемных ситуаций; игры с пиктограммами; рассматривание картин, иллюстраций;

- в режимных моментах:

индивидуальные занятия с учителем-логопедом по постановке и закреплению звуков в речи; ситуации общения; беседа; сюжетно-ролевые игры; подвижные игры с текстом; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, взрослыми; хороводные игры с пением; игры-драматизации; чтение наизусть и отгадывание загадок; словесные игры и упражнения; работа в тетрадях, на листе бумаги; самостоятельная деятельность детей в условиях книжного уголка.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка коррекционных занятий определяется в соответствии с «Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» авторы Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова и перспективному плану логопеда.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введено 33 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа- концентрированное изучение темы( в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Групповые занятия для детей в группе 5 - 6 лет с ОНР в 1 период обучения приоритетно ориентированы на формирование лексико – грамматических средств языка и развитие связной речи и проводятся 2 раза в неделю. Во II период обучения проводятся 2 раза в неделю. В III период - 2 фронтальных занятия по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, и занятие по формированию произношения - 1 раз в неделю. В течение года постепенно увеличивается продолжительность каждого занятии: 20 минут в начале года, 25 – 30 мин. – в конце.

Групповые занятия для детей в группе 6 - 7 лет с ОНР в 1 период обучения логопед еженедельно проводит 1 фронтальное занятие по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, 2 занятия – по формированию произношения, подготовке к обучению грамоте. Во II период - 1 фронтальное занятие по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, 2 занятия – по формированию произношения, подготовке к обучению грамоте.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми.

План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь, май). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. В тетрадь взаимосвязи учителя – логопеда с воспитателями записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели заполняется индивидуальный домашний альбом для закрепления полученных знаний дома.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На музыкальных занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма), просодическая сторона речи ( темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник - изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по ФИЗО решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными являются: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсам . Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество ДОУ с учреждениями образования МОУ СОШ №37, МБДОУ Д/с №25, 27, 31;

- сотрудничество с детской поликлиникой №3;

- сотрудничество ДОУ со средствами массовой информации;

- сотрудничество ДОУ с родительской общественностью.

Коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ОНР.

Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов.

**1.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Социальный портрет ребенка 7-ми лет, освоившего ООП ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | | | | |
|  | Физическое | | Социально-личностное | | Познавательно-речевое | Художественно-эстетическое | |
| **6-7 лет** | | | | | | | |
| **физически развитый** | - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.  - самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры,  - соблюдает элементарные правила здорового образа жизни | - овладел основными культурно-гигиеническими навыками. | | | | | |
| **любознательный, активный** |  | | - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.  - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; | | - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).  - задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. |  | |
| **эмоционально отзывчивый** |  | - откликается на эмоции близких людей и друзей,  - сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. | | | | | - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства,  музыкальные и художественные произведения, мир природы |
| **овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** |  | | - владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).  - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; | | *-* адекватно использует вербальные  и невербальные средства общения,  - владеет диалогической речью |  | |
| **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений** | -соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. | -соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.  - поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями  о том «что такое хорошо и что такое плохо».  - способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.  -соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); | |  | | |  |
| способный решать интеллектуальные и личностные задачи  (проблемы), адекватные возрасту. |  | - может преобразовывать способы решения задач (проблем). | | - может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности -  для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации. | | | - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; |
| имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | - имеет представление о себе, | - имеет представление о себе,  - имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;  - имеет представление о о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях,  - имеет представление о распределении семейных обязанностей, семейных традициях;  - имеет представление об обществе, его культурных ценностях;  - имеет представление о государстве и принадлежности к нему;  - имеет представление о мире. | | | | |  |
| овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | - умеет работать по правилу и по образцу,  - умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. | | | | | | |
| овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой, | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - трудовой,  - продуктивной, | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - коммуникативной,  - познавательно-исследовательской,  - чтения. | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - музыкально-художественной, | |

Для определения уровня развитости таких качеств подбираются описанные в психолого-педагогической литературе диагностические методики. Они вносятся в шестой раздел обязательной части ООП ДОУ.

Промежуточные результаты освоения ООП раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения ООП по всем направлениям развития детей.

**Промежуточные результаты**

Промежуточная оценка (один раз в полугодие) — это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | | | |
|  | **Физическое** | **Социально-личностное** | | **Познавательно-речевое** | | **Художественно-эстетическое** |
| **2-3 года** | | | | | | |
| **Физически развитый** | -Антропометрические показатели в норме.  -Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  - проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. | | -Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. | -Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела. |  | |
| **Любознательный, активный** |  | | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. | -Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвуют в сезонных наблюдениях.  С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. | Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений. | |
| **Эмоционально отзывчивый** | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. | | Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. |  | Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушек) и объектов природы (растения, животные.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. | |
| **Владеющий средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** |  | | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. | Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  Речь становится полноценным средством общения с другими людьми. |  | |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведени**я. |  | | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведенияво время еды, умывания  Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать. Не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости.  Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. | Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье и в группе). |  | |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи  (проблемы), адекватные возрасту.** |  | | Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры,  Использовать предметы –заместители. | Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.  Ориентируется в группе и на участке детского сада. |  | |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** |  | | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. | |  | |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | | Выполняет простейшие поручения взрослого. | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.  Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»…)  Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |  | |
| **Овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности** | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой, | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - трудовой,  - продуктивной. | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - коммуникативной,  - позновательно-исследовательской,  - чтения. | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  -Музыкально-художественной. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Направления развития детей** | | | | | | | | |
|  | **Физическое** | | | **Социально-личностное** | | **Познавательно-речевое** | | | **Художественно-эстетическое** |
| **3-4 года** | | | | | | | | | |
| **Физически развитый** | -Антропометрические показатели в норме.  -Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  -сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной активности.  -проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.  -пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.  - | | -Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры  -самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  -Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. | |  | |  | | |
| **Любознательный, активный** |  | | -проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм. | | -Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.  -интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.  -Проявляет интерес к животным, растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе, участвуют в сезонных наблюдениях.  -Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. -Любит слущать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.  -участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов. | | -Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставке детских работ.  -Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.  Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. | | |
| **Эмоционально отзывчивый** |  | | Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх- драматизациях, кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. | | Слущает новые сказки, рассказы. Стихи.ю следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй. Рассказов. Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. | | Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства. На красоту окружающих предметов (игрушек) объектов природы (животные, растения), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.  Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. | | |
| **Владеющий средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** |  | | Умеет в быту и в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.  Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявлять умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.  Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.  Обращается к воспитателю по имени и отчеству. | |  | |  | | |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений** |  | | Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.  Может общаться спокойно без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости | | Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; правильное взаимодействие с растениями и животными, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.  . Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье и в группе). Уметь замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, персонажей) и последствия этих поступков. | |  | | |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи  (проблемы), адекватные возрасту**. |  | | Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляя желание участвовать в уходе за растениями, животными в уголке природы , на участке.  Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материал к занятиям) | | Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, Дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявлять желание делать простейшие постройки по собственному замыслу. | | Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. | | |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** | Имеет первичные представления о себе. | | Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.  Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).  Называет членов семьи, их имена.  Знает название родного города (поселка).  Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). | | | |  | | |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | | Имеет простейшие навыки культурного поведения в детском саду, дома и на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае, проблемной ситуации обращается за помощью. | | Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивать говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. | |  | | |
| **Овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности** | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой, | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - трудовой  - продуктивной | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - коммуникативной,  - позновательно-исследовательской,  - чтения. | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - Музыкально-художественной. | | |
| **4-5 лет** | | | | | | | | | |
| **Физически**  **развитый** | -Антропометрические показатели в норме.  -Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  -проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.  -пользуется физкультурным оборудованием вне занятий ( в свободное время).  Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнениях. | | -Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры  -самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. | | Знаком с понятиями: «здоровье», «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании. Пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. | |  | | |
| **Любознательный, активный** |  | | Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. | | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.  Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. | |  | | |
| **Эмоционально отзывчивый** |  | | Эмоционально откликается на переживания близких персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. | | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый ,добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый) | |  | | |
| **Владеющий средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** |  | | Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.  Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: у­беждать, доказывать, объяснять.  Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Во взаимоот ношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. | | При создании построек из строительного материала в планировании действий, договариваться, рапределять материал согласовывать действия и совместными усилиями достигать считаться с интересами товарищей.  Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит ситуативный характер. Содержание общения с взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении с взрослым становится внеситуативной..  В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. | |  | | |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** |  | | - Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных  ***норм (стремится*** к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).  - Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. | | - Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении с взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | |  | | |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи  (проблемы), адекватные возрасту**. |  | | Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.  Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.  Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.  Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.  Умеет ориентироваться в пространстве детского сада.  Владеет элементарными навыками самообслуживания. | | Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.  Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему  Способен конструировать по собственному замыслу,  Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.  Предпринимает попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомы***е*** и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия), | |  | | |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** |  | | Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членной своей семьи. | | Может рассказать о своем родном городе (поселке) назвать его.  Знает некоторые государственные праздники.  Имеет представление о Российской армии, ее роли и защите Родины. Знает некоторые военные профессии. | |  | | |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | | Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.  Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.  Способен удерживать в памяти несложное условия при выполнении каких-либо действий.  Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.  Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. | | Может описать предмет, картину, составить рассказ по картине, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. | |  | | |
| **Овладевший умениями и навыками, . необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности** | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой, | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - трудовой,  - продуктивной. | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - коммуникативной,  - познавательно-исследовательской,  - чтения. | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  -музыкально-художественной. | | |
| **5-6 лет** | | | | | | | | | |
| **Физически развитый** | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме,.  Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.  Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.  Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.  Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).  Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. | | Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры..  Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. | | Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.  Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. | |  | | |
| **Любознательный, активный** |  | |  | | Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).  Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.  Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности. | |  | | |
| **Эмоционально отзывчивый** |  | Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.  Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.  Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. | | | | | | Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодию поэтического текста.  Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | |
| **Владеющий средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками** |  | | Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. | | Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.  Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.  Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.  Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.  Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и др.)  Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. | |  | | |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представле**ний |  | Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.  Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.  Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.  Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.  В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами. | | | |  | |  | |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи  (проблемы), адекватные возрасту**. |  | | Владеет элементарными навыками самообслуживания.  Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.  Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. | | Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди -сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.).  Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра,.  Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.  Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. | |  | | |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** |  | | Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. | | Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. | |  | | |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |  | | Имеет навыки культурного поведения в детском саду детском саду, дома, на улице.  Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.  Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.  Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. | | Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.  Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. | |  | | |
| **Овладевший умениями и навыками, . необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности** | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой, | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - трудовой.  - продуктивной. | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - коммуникативной,  Познавательно-исследовательской,  - чтения. | | - сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности:  - игровой,  - музыкально-художественной. | | |

**1.6.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Итоговая оценка проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект** | **Содержание** | **Форма** | **Периодичность** | **Сроки** | **Ответственный** |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. | Сформированы основные физические качества и потребности в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные по возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни | выполнение задания; наблюдение; игровая деятельность | 2 раза в год | сентябрь, май | инструктор по физической культуре,  -воспитатели группы |
| Любознательный, активный. | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мир предметов и вещей, мир отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.  Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).  В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.  Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. | выполнение задания; наблюдение; игровая деятельность | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатели группы |
| Эмоционально отзывчивый | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рас сказов.  Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения, мир природы | наблюдение; беседа; | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатели группы,  музыкальный руководитель |
| Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации | беседа; наблюдение; | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатели группы |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».  Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах ( транспорте, магазине, театре и др.) | наблюдение; беседа;  игровая деятельность | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатели группы |
| Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. | Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач  (проблем), поставленных как взрослыми, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовать способы решения задач ( проблем).  Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. | наблюдение; беседа;  игровая деятельность | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатели группы |
| Имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. | Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях т взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. | наблюдение  беседа | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатели группы |
| Владеет универсальными предпосылками учебной деятельности | Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции | наблюдение; беседа; | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатели группы |
| Владеет необходимыми умениями и навыками. | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатели группы |

Для определения уровня здоровья воспитанников медицинскими работниками ДОУ проводится:

* анализ уровня заболеваемости (ежемесячно, ежеквартально, ежегодно): динамика заболеваемости, пропусков по болезни на одного ребёнка, число часто болеющих детей,
  + анализ состояния здоровья воспитанников (динамика перехода воспитанников из одной группы здоровья в другую),
  + анализ динамики индекса здоровья воспитанников.

**Анализ заболеваемости**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование заболевания** | **Всего** | **Из них** | | | | | | **В адаптационный период** | | | | | |
| **яс** | **мл** | **ср** | **ст** | **ст/л** | **подг** | **яс** | **мл** | **ср** | **ст** | **ст/л** | **подг** |
| **ОРЗ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Грипп** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Другие заболевания (какие)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Травмы** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Анализ динамики индекса здоровья воспитанников** | | | | | | | | | | | | | |
| **Количество пропущенных дней по болезни 1 ребенком** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Индекс здоровья в %** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Показатель на**  **1000** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **% от общей заболеваемости** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Анализ состояния здоровья воспитанников (динамика перехода воспитанников из одной группы здоровья в другую)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Состояло на диспансерном учете на начало отчетного года** | | | | **Вновь поступило в течение года** | | | | **Выбыло в течение года** | | | | **Переведено в течение года** | | | | | | **Состоит на конец отчетного года** | | | |
| **из I группы** | | **из II группы** | | **из III**  **группы** | |
|  | **I** | **II** | **III** | **IV** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **во II** | **в III** | **в I** | **в III** | **в I** | **во II** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Часть 2. Региональный компонент**

Основная цель дошкольного образования МБДОУ Д/С №11 – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы успешного обучения в школе.

В качестве региональных особенностей, которые необходимо учитывать при организации образовательного процесса в ДОУ, выступают разработанные рабочие программы:

- «Моя малая Родина»- нравственно-патриотическое развитие детей дошкольного возраста;

- «Маленький исследователь» - развитие познавательно – исследовательской активности дошкольников через экспериментирование.

**Рабочая программа «Моя малая Родина»**

Автор – составитель Т.С.Кулакова, воспитатель.

Программа «Моя малая Родина» направлена на воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю у детей старшего дошкольного возраста и рассчитана на 2 учебных года.

**Целью** рабочей программы по нравственно-патриотическому воспитанию является формирование начал нравственного сознания детей.

**Задачи:**

1. Формировать нравственно-патриотические чувства; обогащать и углублять знания детей о семье, городе, стране.
2. Познакомить с историческим и культурным наследием родного края
3. Учить выражать свои чувства, обогащать словарный запас.
4. Ориентировать родителей на гражданское воспитание детей в семье.

**Формы организации работы:**

* непосредственно образовательная деятельность;
* экскурсии;
* целевые прогулки;
* совместно с родителями праздники, досуги

Тематический план работы по патриотическому воспитанию детей старшей группы «Моя малая Родина».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Сроки** |
| 1 | «Я и вся моя семья» | сентябрь |
| 2 | «Мой любимый детский сад» | октябрь |
| 3 | «Шахтерский посёлок в котором я живу» | ноябрь |
| 4 | «Белово мой город родной» | декабрь |
| 5 | «Мой родной Кузбасс» | январь |
| 6 | «Наша Родина - Россия» | февраль |
| 7 | «Наши защитники» (К Дню защитника  отечества) | март |
| 8 | «Москва – главный город нашей Родины». | апрель |
| 9 | «Этот день Победы» | май |

**Тематический план работы по патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Моя малая Родина».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Сроки** |
| 1 | «Моя семья» | сентябрь |
| 2 | «Я люблю свой детский сад» | октябрь |
| 3 | Наш шахтерский поселок» | ноябрь |
| 4 | Мой любимый город Белово» | декабрь |
| 5 | Люблю свой край родной» | январь |
| 6 | «Сильны и могучи богатыри славной России» (К Дню защитника отечества) | февраль |
| 7 | «Москва – столица нашей Родины» | март |
| 8 | «Наше государство -Российская Федерация» | апрель |
| 9 | «Этот День Победы» | май |

**Ожидаемый результат**

* Способен воспринимать и анализировать события, факты, выражать собственное мнение по предлагаемым вопросам, на основе выработанных ценностей.
* Умеет сопереживать, оказывать посильную помощь сверстникам и взрослым.
* Активно участвует во многих видах деятельности.
* Применяет полученные знания в добрых делах и поступках на благо Родины.
* Сформированы патриотические чувства в процессе реализации данных целей и задач.

**Рабочая программа « Маленький исследователь»**

Автор – составитель С.В.Журавлева, воспитатель.

Программа «Маленький исследователь » направлена на развитие познавательно – исследовательской активности дошкольников через экспериментирование

**Целью** рабочей программы является создание максимальных условий для развития познавательно – исследовательской активности у детей в процессе экспериментирования.

**Задачи:**

1.Развивать у детей диалектическое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязи и взаимозависимости.

2.Учить детей умению ставить перед собой цели в исследовании окружающего мира и поиска дополнительных информаций о нем через элементарные опыты.

3.Воспитывать у детей бережное и созидательное отношение к природным объектам, обоснованное на знании особенностей их жизни.

**Тематическое планирование познавательно-исследовательской деятельности**

**через экспериментирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **тема** | **месяц** |
| **1** | **Кладовая Земли.**   1. **Тема:** «Что у нас под ногами?». 2. **Тема:** «Могут ли животные жить в земле?». | **Сентябрь.** |
| **2** | **Песок**  1 **Тема:** .«Знакомство с песком и глиной»  2. **Тема:** «Откуда берётся песок».  3. **Тема:** «Для чего человеку песок и глина».  4. **Тема:** «Удивительное в камне». | **Октябрь** |
| **3** | **Что нас окружает**.   1. **Тема:** «Фартук для Почемучки» 2. **Тема:** «Путешествие по Клязьме». 3. **Тема:** «Кораблик для путешествия» 4. **Тема:** «Приключение Буратино». | **Ноябрь** |
| **4** | **Волшебница вода**   1. **Тема:** «Какой бывает вода» 2. **Тема:** «Три состояния воды». 3. **Тема:** «Ходит капелька по кругу» 4. **Тема:** «Поможем воде стать чистой». | **Декабрь** |
| **5** | **Невидимка воздух.**   1. **Тема:** «Воздух повсюду». 2. **Тема:** «Упрямый воздух» 3. **Тема:** «Сухой из воды» 4. **Тема:** «Ветер в комнате» (живая змейка). | **Январь** |
| **6** | **Свет, цвет в природе.**   1. **Тема:** «Световой луч». 2. **Тема:** «Живые тени». 3. **Тема:** «Солнечные зайчики». 4. «Радуга на стене». | **Февраль** |
| **7** | **Звук**   1. **Тема:** «Как распространяется звук?» 2. **Тема:** «Где живет эхо?». 3. **Тема:** «Почему Мишутка пищал?». 4. **Тема:** «Как сделать звук громче?». | **Март** |
| **8** | **Электрические явления, магниты и магнетизм.**   1. **Тема:** «Волшебный шарик» 2. **Тема:** «Как увидеть и услышать электричество?» 3. **Тема:** «Испытание магнита». 4. **Тема:** «Магнитные силы». | **Апрель** |
| **9** | **Мир цветов.**   1. **Тема:** «Мои зеленые друзья». 2. **Тема:** «Где лучше расти?». 3. **Тема:** «Фабрика питания» 4. **Тема:** «Кто поможет?». | **Май** |

**Ожидаемый результат:**

1. Сформирована исследовательская деятельность (умение видеть проблему, умение формулировать и задавать вопросы; умение выдвигать гипотезы; умение делать выводы и умозаключения; умение доказывать и защищать свои идеи).
2. Развит познавательный интерес к окружающему миру.
3. С формирована первоначальная система ценностных ориентаций(Восприятия себя как части природы, взаимосвязи человека и природы).
4. Проявляют собственную познавательно – исследовательскую активность.

2.2. **Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста**

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

**Перечень программ и технологий**

Смирнова Е.О., Галигузова Л.Первые шаги – М., – 2007.

Григорьева Г.Г**.** Кроха – М., – 2007.

Петрова В.А. Малыш – М., – 2002.

**Технологии**

1. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышление. – М., 2000.

2. Павлова Л. Н. Раннее детство: познавательное развитие. – М., 2000.

3. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. – М., 1999.

4. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. – М., 2007.

5. Казакова Т. Г. Рисуют младшие дошкольники. – М., 1990.

6. Климанова Л. Ф. Вместе с мамой (с 8 мес. до 3 лет). – М., 2000.

7. Лайзане С. Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007.

8. Лыкова И. А. Рисование для самых маленьких. – М., 2005.

9. Новоселова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М., 1985.

10. Сотникова В. М. Действия с предметами и предметные игры. – М., 2006.

11.Теплюк С. И. Организация прогулок с детьми. – М., 2005.

**Перечень пособий**

Алямовская В. Ясли – это серьезно! – М., 2000.

Лямина Г. М. Развитие ребенка раннего возраста. – М., 1981.

Павлова Л. Н. 365 дней и ночей жизни ребенка (1-й, 2-й, 3-й год). – М., 2001, 2004, 2008.

Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. – М., 2000.

Печора К. Л., Пантюхина Г. В. Дети раннего возраста в детском саду. – М., 2008.

Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малышей – М., 2003.

Смирнова Е.О. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет. – СПб., 2005.

Рыкова О.В. Малыши, физкульт-привет! – М., 2006.

Литвинова М.Ф. Подвижные игры и упражнения с детьми. – М., 2005.

**Особенности развития детей раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
| Развитие речи | 2 – 3 года | - Умеет говорить внятно  - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные  - Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.  - Развивать звуковую сторону речи  - Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2 – 3 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению  - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза  - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов  - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности  - Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

**Соотношение режимных процессов в течение дня**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление (кол-во) | Бодрствование | Дневной сон | Ночной сон |
| С 2лет до 3х лет | 4 | 5,5-6 час. | 2,5-2 час. | 10-11час. |

**Расписание игр-занятий детей второго года жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Количество в неделю** |
| Развитие речи и ознакомление с окружающим | **3** |
| Музыкальные занятия | **2** |
| Занятия с дидактической игрушкой и развитие действий с предметами | **2** |
| Занятия со строительным материалом | **1** |
| Развитие движений | **2** |
| **Не более 10 занятий в неделю** | |

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в первой и второй половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Подгруппа для занятий не более 4–6 человек.

**Расписание игр-занятий с детьми 3-го года жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Количество в неделю** |
| Ознакомление с окружающим и развитие речи | **3** |
| Музыкальные занятия | **2** |
| Изобразительная деятельность( лепка, рисование) | **2** |
| Физкультура | **2** |
| Конструирование | **1** |
| **Не более 10 занятий в неделю** | |

Игры-занятия проводятся в первую и вторую половину дня.

**Распределение обязанностей сотрудников групп раннего возраста.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время | Воспитатель | Помощник воспитателя |
| 7.00-9.00 | Осуществляет прием детей, проведение всех режимных моментов с детьми (утренняя гимнастика, игровая деятельность, умывание, кормление). Обеспечивает сохранение и укрепление здоровья. | Проводит влажную уборку, приносит из кухни в группу пищу и раздает её детям; оказывает помощь воспитателю в проведении всех режимных моментов в работе с детьми (осуществляет умывание, кормление).Обеспечивает сохранение и укрепление здоровья. |
| 9.00-9.30 | Осуществляет организованную образовательную деятельность. | Оказывает помощь в проведении организованной образовательной деятельности. |
| 9.30-9.50 | Одевает детей на прогулку. | Помогает воспитателю одевать детей на прогулку. |
| 9.50-11.20 | Организует деятельность детей на прогулке: расширяет кругозор, обеспечивает у воспитанников потребность в двигательной активности; формирует осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира предметам и природным ситуациям. | Проводит уборку всех закрепленных за ним помещений, соблюдая санитарно-эпидемиологический режим и технику безопасности; соблюдает график проветривания. |
| 11.20-11.45 | Раздевает детей, осуществляет воспитание культурно-гигиенических навыков у детей. | Помогает воспитателю раздевать детей, оказывает помощь воспитателю в проведении режимных моментов. |
| 11.45-12.20 | Проводит режимный момент (кормление), обучает детей культуре еды. | Приносит из кухни в группу пищу и раздает её детям. Принимает участие в кормлении детей. |
| 12.20-15.00 | Планирует организацию жизнедеятельности детей. | Обеспечивает санитарное состояние помещений и оборудования. |
| 15.00-15.25 | Осуществляет гигиенический уход за детьми, проводит закаливающие мероприятия; организует работу по самообслуживанию. | Осуществляет гигиенический уход за детьми, принимает активное участие в проведении закаливающих мероприятий; организует работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь; убирает детские постели. |
| 15.25-16.40 | Организует жизнедеятельность детей, используя разнообразные методы, приемы и средства обучения; осуществляет организованную образовательную деятельность. | Под руководством воспитателя осуществляет повседневную работу. Проводит мероприятия с детьми, способствующие их психофизическому развитию; оказывает помощь воспитателю в проведении организованной образовательной деятельности. |
| 16.40-19.00 | Проводит повседневную деятельность. Взаимодействует с родителями воспитанников или лицами их заменяющими. | Обеспечивает санитарное состояние помещений и оборкдования. |

**Промежуточные результаты освоения Программы детьми раннего возраста**

Познание окружающего мира ребенком начинается через ощущения, которые формируют начальные ощутимые представления о предметном мире. Поэтому важным процессом в развитии познавательной сферы ребенка с 1 года до 3 лет остается развитие процесса восприятия.

**К концу 3 года жизни ребенок:**

1. Различает по образцу геометрические формы: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал. Узнает знакомые предметы по форме. Группирует предметы по образцу, сравнивает, прикладывая или накладывая друг на друга;
2. Различает основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий; узнает знакомые предметы по цвету, группирует их, сравнивает прикладыванием рядом;
3. Различает большие и маленькие предметы; группирует по образцу; сравнивает прикладыванием и наложением;
4. Практически осваивает близкое пространство, что необходимо для ориентировки и практических действиях; различает далекие и близкие расстояния; различает направления: вверху, внизу, спереди, сзади;
5. Различает время суток *(день, ночь)*; различает простые движения, может их повторить вслед за взрослым: поднять руки, помахать ими, присесть, наклонить голову;
6. Различает температуру *(горячо, холодно)*; поверхность *(колючий, пушистый)*; плотность *(твердый, мягкий)*; вкус *(кислый, сладкий)*; запах *(приятный, неприятный)*; звуки *(знакомых предметов и голоса животных)*;
7. Узнает знакомые предметы по одному свойству или части, различает изображения отдельных предметов, образы героев и их действия и настроение в коротких стихах и рассказах, различает взаимодействия и настроения, выраженные во внешних действиях, различает движения, подражания, звуки.
8. Не мало важен и процесс развития детской самостоятельности, нормативные показатели становления которой в период с 1 года до 3 лет следующие:
9. в 1 – 1, 5 года – пьет из чашки, ест ложкой, начинает ходить, самостоятельно берет нужные игрушки, играет пирамидками, самостоятельно берет интересующие предметы.
10. в 1, 5 – 2 года – умеет снимать с себя одежду, просится на горшок, переворачивает страницы *(по 2-3 сразу)*, бросает мяч держит ложку уверено.
11. в 2 – 2, 5 года – повторяет бытовые действия *(подметание, открывание двери ключом, складывает игрушки в коробку, «звонит» по телефону)*, самостоятельно ест, может ездить на трехколесном велосипеде.
12. в 2, 5 – 3 года – одевается и обувается самостоятельно, но без пуговиц и шнурков, держит в руках карандаш, черкает им, знает несколько стихов и песенок, играет с родителями «в больницу», «магазин», «троллейбус».
    1. **Условия реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.**

**2.3.1. Управление реализацией программы**

**Нормативно-правовая база деятельности ДОУ**

- «Законом об образовании РФ» (Принят 10 июля 1992 года N 3266-1 в ред. от 02.02.2011 [N 2-ФЗ](consultantplus://offline/main?base=LAW;n=109931;fld=134;dst=100007));

- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 22 июля 2010 г. N 91 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.2660-10», с изменениями от 22.12.2010г.);

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. N 2562);

- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный №  16299  от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).

# - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 июля 2011 г. N 2151 г. Москва "Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования"

-Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г № 03-248;

- Устав ДОУ

Руководство ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Российской Федерации.

Заведующий ДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

* + имеется номенклатура дел;
  + регистрируется входящая и исходящая документация;
  + осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
  + распределены обязанности между руководителями;
  + обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
  + имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:

* Устав ДОУ;
* Договор с учредителем;
* Договоры между родителями (законными представителями) и ДОУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДОУ.

В ДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДОУ:

* имеется Программа развития ДОУ;
* осуществляется перспективное планирование;
* осуществляется оперативное планирование;
* воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
* специалисты имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
* тематические планы воспитателей и специалистов скоординированы по содержанию;
* работа педагогов (воспитателей, специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, психолого-педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).
* ДОУ на 100 % укомплектованность педагогическими кадрами;
* 31% педагогов имеют высшее педагогическое образование.

**2.3.2. Создание и обновление предметно-развивающей среды**

**Предметно-развивающая образовательная среда**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. **Микросреда** — это внутреннее оформление помещений.

**Макросфера** - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игруш­ки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграни­ченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством раз­вивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, разви­вающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выби­рать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планиро­ванием образовательного процесса.

В качестве таких центров выступают:

* уголок для ролевых игр;
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, творчества, изделий народных мастеров и др.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с песком;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности де­тей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрены площадь, свободная от ме­бели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигатель­ной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, сти­мулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:

* Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
* Радости существования *(психологическое здоровье)*
* Формирование начал личности *(базис личностной культуры)*
* Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
* Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

1. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
2. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

**Построение развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»

* Достраивание определённых деталей интерьера детьми
* Включение в интерьер крупных игрушек-символов
* Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

1. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

**Предметно-развивающая среда в МБДОУ д/с №11**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения и их оснащения** |
| **1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья** | 1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка. 4. Медицинский блок. |
| **3. Познавательное развитие** | 1. Учебная зона в каждой группе 2. Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6. Мини-музей |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | 1. Музыкальный зал 2. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 3. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 4. Костюмерная. 5. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 6. Уголки ручного труда |

**Обновление предметно – развивающей среды**

Игровые и развивающие центры всех возрастных групп

Музыкальный

зал

- Приобретение новых спортивных тренажёров для детей

- Изготовление нетрадиционного физоборудования

- Тематическое оформление интерьера к праздникам, развлечениям

- Эстетика быта

- Ежегодное пополнение дидактическими, наглядными, игровыми материалами

- Эстетика оформления

Спортивный зал

- Обновить уже имеющееся спортивно-игровое оборудование

- Эстетика в оформлении

Спортивный

стадион

- Обновить имеющееся экспонаты часов

- Эстетика в оформлении

Музей часов

- Обновить имеющееся материалы

-Пополнить картотеку опытов

- Эстетика в оформлении

Лаборатория для экспериментирования

* + 1. **Формы сотрудничества детского сада с семьей**

**Основные направления работы с семьей**

Важнейшее требование, которому сегодня должен отвечать современ­ный детский сад, чтобы обеспечить целостное развитие личности ребенка — развитие конструктивного взаимодействия с семьей, обладающей, по мне­нию отечественных и зарубежных психологов, способностью передачи и поддержки присвоения личностью основ материальной и духовной культу­ры человечества.

Ведущей **целью взаимодействия детского сада с семьей** является создание в детском саду необходимых условий для развития ответствен­ных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечива­ющих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родите­лей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Взаимодействие детского сада с семьей строится на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В связи с этим основными **задачами взаимодействия детского сада с семьей** являются:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообраз­ной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания де­тей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любоз­нательности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать вза­имодействие с взрослыми и сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании до­школьников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обу­чения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педаго­гами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Выстраивая взаимодействие с семьей по вопросам той или иной образо­вательной области («Физическая культура», «Здоровье», «Социализация» и др.), педагогам важно уточнить выделенные задачи, наполнив их необхо­димым содержанием. Эти задачи определяют основные формы взаимодействия детского сада с семьей.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетиро­вание семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:**

дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родитель­ские собрания, оформление информационных стендов, организация выста­вок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей**: организация «материнской/отцовской шко­лы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вече­ров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскрес­ного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздни­ков, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследова­тельской и проектной деятельности.

**Распределение образования родителей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Количество семей** | **Высшее** | | **Незаконченное**  **высшее** | | **Среднее**  **специальное** | | **Среднее** | |
| **м** | **ж** | **м** | **ж** | **м** | **ж** | **м** | **ж** |
| 1 младшая | 24 | 6 | 8 | - | - | 5 | 14 | 9 | 3 |
| 2 младшая | 25 | 6 | 8 | - | - | 13 | 12 | 2 | 3 |
| Средняя | 23 | 3 | 2 | - | 1 | 14 | 13 | 3 | 5 |
| Старшая | 25 | 11 | 9 | 2 | 1 | 7 | 9 | 2 | 1 |
| Старшая логопедическая | 24 | 1 | 7 | 1 | - | 13 | 15 | 1 | 2 |
| Подготовительная логопедическая | 27 | 2 | 10 | - | 1 | 8 | 7 | 15 | 9 |
| **Итого** | **148** | **29** | **44** | **3** | **3** | **60** | **70** | **32** | **23** |

**Характеристика социального состава семей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Количество семей** | **Семья из двух поколений** | | **Семья из трех поколений** | |
| **полная** | **неполная** | **полная** | **неполная** |
| 1 младшая | 24 | 19 | 1 | 1 | 3 |
| 2 младшая | 25 | 19 | 6 | - | - |
| Средняя | 23 | 15 | 5 | 3 | - |
| Старшая | 25 | 17 | 5 | - | 3 |
| Старшая логопедическая | 24 | 16 | 8 | - | - |
| Подготовительная логопедическая | 27 | 24 | 2 | 1 | - |
| **Итого** | **148** | **110** | **27** | **5** | **6** |

* + 1. **Преемственность в работе ДОУ и школы**

Наш детский сад тесно взаимодействует со школой №37. Данное сотрудничество позволяет нам решать проблемы преемственности в системе "детский сад – школа". Учителя школы имеют возможность ближе познакомиться с формами работы, которые используются в детском саду, узнать основные требования "Программы" по которой работает ДОУ, увидеть своих будущих первоклассников в привычной для них обстановке. Воспитатели детского сада лучше познакомиться с "программами" для детей 1 класса, узнать основные направления работы учителей начальных классов, увидеть своих выпускников на уроках в школе.

**Цель:** Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием и воспитанием через координацию деятельности педагогических коллективов школы и детского сада по подготовке детей к обучению в первом классе

**Задачи:**

1. Установить единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой.
2. Выработать общие цели, воспитательные задачи и пути достижения намеченных результатов при подготовке детей к обучению в школе.
3. Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса – воспитателей, учителей, детей и родителей.
4. Обеспечить единство воспитательного влияния школы и семьи, помощь семьи в новой ситуации, возникающей при поступлении ребенка в школу.

**Координация работы по преемственности в ДОУ и школе**

Педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» педагогов ДОУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности

МБДОУ «Детский сад № 11 «Колокольчик» комбинированного

вида города Белово »

МОУ СОШ №37

Взаимопосещение воспитателями и учителями школы школьных уроков и занятий с детьми в детском саду

Коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей

Взаимодействие психологов школы с педагогами ДОУ; медицинских работников по обогащению преемственных связей

Проведение дней выпускников в ДОУ

Встречи родителей с будущими учителями

Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи

в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации к школе

Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов ДОУ, учителей начальных классов (праздники, выставки)

спортивные соревнования, экскурсии)

Родительские тренинги и игровые практикумы для родителей детей предшкольного возраста ДОУ

и родителей детей первоклассников — бывших

выпускников ДОУ

**2.3.5. Взаимодействие с социальными партнёрами**

МБДОУ «Детский сад №11» занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Белово и активно взаимодействует с социумом:

- Совершенствование профессиональной компетентности педагогов в вопросах организации образовательного процесса в детском саду и др.

- Создание условий для активизации творческого потенциала педагогов средствами методической работы

- Оказание помощи детям и родителям, нуждающимся в обследовании (ПМПК)

МОУ ДПО (ПК)С

ИМЦ

-Проведение комплекса профилактических, противоэпидемических и санитарно-гигиенических мероприятий, направленных на снижение заболеваемости

- Проведение профилактических медицинских осмотров детей;

- Оказание лечебно-профилактической помощи;

- Информирование педагогического коллектива о состоянии здоровья детей и оздоровительных мероприятиях по снижению заболеваемости;

- Составление рекомендаций, назначений по оздоровлению и медико-педагогической коррекции детей после медосмотров .

Детская поликлиника №3

- Комплектование начальных классов

-Совместные семинары, педсоветы, открытые уроки

- Экскурсия воспитанников ДОУ в школу

МОУ СОШ №37

- Организация выставок для детей

-Дни открытых дверей для родителей

МОУ ДОД ДХШ №27

- Информационная поддержка образовательного процесса ДОУ через организацию индивидуального, группового информирования педагогов (обзоры, Дни информации, лектории)

- Помощь в организации работы ДОУ посредством библиотечных форм работы (выставки, конкурсы, беседы, праздники)

- Организация работы по приобщению дошкольников к книге (обмен книг, литературные встречи)

Детско-юношеская библиотека

- Проведение концертов для воспитанников ДОУ

- Знакомство с музыкальными инструментами

- День открытых дверей для родителей

МОУ ДОД ДМШ №66

МУ Культурный центр «Грамотеинский»

- Посещение театрализованных представлений

- Проведение конкурсов среди детских садов

- Проведение досуговых и праздничных мероприятий